

LES JOURNÉES DE LA LAÏCITÉ

LA LAÏCITÉ EN QUESTIONS

Jeudi 15 Décembre 2016 : 9H00 - 16H30

ATELIER CANOPÉ 51 - REIMS



PROGRAMME DE LA JOURNÉE

9H00 - 9H30 Accueil autour d'un café

9H30 - 10H00 Ouverture de la journée par Monsieur Philippe Vizier, référent «laïcité» à la Délégation académique à la Vie scolaire - Rectorat académie de Reims

10H00 - 10H15 Mot d'accueil et présentation des structures organisatrices de cette journée :

- M. Edris ABDEL-SAYED, directeur pédagogique régional, association Initiales
- Mme Delphine HENRY, coordinatrice d'Interbibly
- Mme Marie-Hélène ROMEDENNE, responsable de la Bibliothèque départementale de prêt de la Marne
- Mme Isabelle MATHIEU pour l'Atelier Canopé 51 - Reims

10H15 - 11H15 Intervention de M. Jérôme FRONTY, Chef du service de l'action pédagogique de la Bibliothèque Nationale de France

- La démarche pédagogique de la BNF concernant la laïcité
- Les ressources de la BNF liées à cette exposition et au thème de la laïcité

Interactions avec la salle

11H15 - 11H30 Pause

11H30 - 12H30 Intervention de M. Jean-Louis AUDUC sur la mise en place de la Charte de la laïcité dans les services publics (Bibliothèques et établissements scolaires).

12H30 - 14H00 Déjeuner libre

14H00 - 16H00 Ateliers **Construire, déconstruire nos conceptions de la laïcité**

- 1er atelier de 14H00 - 15H00 et 2ème atelier de 15H00 - 16H00
- 2 ateliers au choix (inscription le jour même)

- *Idées reçues sur la laïcité* – M. Edris ABDEL-SAYED, Directeur pédagogique régional, association Initiales (Chaumont)

- *Laïcité, langue et identité* – Mme Sema KILIÇKAYA, Auteur et enseignante

- *Questionnement et mise en scène des questions de laïcité* – Mme Nadia BOUCHAARA, Chargée de développement aux Francas dans les Ardennes et dans la Marne

- *Comment sensibiliser les jeunes à la laïcité : rendu du projet de co-construction autour de la laïcité et du Vivre ensemble avec l'E2C, l'Association Initiales* – M. Pierre RAHOLA, Chargé de mission multimédia au Centre Saint-Exupéry (Reims)

16H00 - 16H30 Mise en commun des réflexions des différents ateliers

Conclusion par M. André Markiewicz, Conseiller pour le livre et la lecture, la langue française, les archives et le patrimoine écrit, DRAC Grand Est, site de Châlons-en-Champagne.

M. JEAN-LOUIS AUDUC

Agrégé d'histoire et ancien directeur d'IUFM de Créteil, M. Auduc est intervenu à de multiples reprises dans l'académie de Reims, dans des établissements scolaires, auprès des chefs d'établissements, contributeur à l'Observatoire de la laïcité. M. Auduc rappelle le socle de la laïcité et prône une formation des enseignants-es concernant les articles de la Charte. M. Auduc est l'auteur de *Faire partager les valeurs de la République* à l'école paru chez Hachette Education en 2014. Il travaille actuellement sur la question des relations familles/ école son dernier ouvrage *Familles-école : construire une confiance réciproque* a été publié aux éditions Canopé cette année.

M. JÉRÔME FRONTY

Diplômé de l'ESSEC et conservateur des bibliothèques, Jérôme Fronty dirige le service de l'Action pédagogique de la BnF depuis 2015. Dans ses postes précédents il a notamment créé à la Ville de Paris le service en ligne *Par histoire*. Actif à l'IFLA, il y a été élu «Communication Officer de l'année » 2012. Ses vies antérieures comportent une carrière dans la finance internationale, la publication d'ouvrages de littérature et d'histoire de l'art, et de nombreux articles dans le domaine lyrique.

M. EDRIS ABDEL-SAYED

Edris ABDEL SAYED est le directeur pédagogique régional – Association Initiales. Il est sociologue, auteur et formateur de formateurs. Il a obtenu l'habilitation par l'Etat dans le cadre du plan national de formation « Valeurs de la République et laïcité ». Initiales est une association loi 1901 reconnue par l'État en qualité d'association d'éducation populaire et de jeunesse, d'organisme de formation et de Pôle régional de ressources culturelles pour la promotion de la diversité et la lutte contre l'illettrisme. Le but fixé par Initiales est de faciliter l'accès à l'autonomie, à la culture et à la citoyenneté des personnes vivant des situations d'exclusion dues, entre autres, à la non-maîtrise de la langue. Son ambition est notamment de faire de l'usage des pratiques artistiques une voie d'émancipation pour les personnes vivant des difficultés d'expression et de communication, et de contribuer, dans une dynamique territoriale fédératrice, à la cohésion sociale par l'accès à la culture.

MME SEMA KILIÇKAYA

Sema Kiliçkaya est née en 1968 en Turquie, à la frontière syrienne, dans un milieu à la fois arabophone et turcophone. Arrivée en France à l'âge de quatre ans, elle y devient professeur d'anglais et traductrice. Elle publie en 2004 un recueil de contes et légendes de Turquie, *Anadolu*, puis se tourne vers le roman. *Le Royaume sans racines* lui a valu le Prix Seligmann contre le racisme en 2014. Son dernier livre, *Quatre-vingt-dix-sept* a pour toile de fond les manifestations de la place Taksim en 2013. La question de la langue est centrale dans l'œuvre de Sema Kiliçkaya.

MME NADIA BOUCHAARA

Chargée de développement aux Francas dans les Ardennes et dans la Marne.

Les FRANCAS : mouvement d'éducation populaire, la Fédération nationale des Francas est une association complémentaire de l'école, reconnue d'utilité publique et agréée par les ministères de l'Éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche, de celui des Affaires sociales, de la Santé et des droits des femmes, ainsi que de celui de la Ville, de la Jeunesse et des sports. Un mouvement fondé sur des valeurs humanistes, porté par une ambition éducative Les Francas sont rassemblés autour de valeurs – humanisme, liberté, égalité, solidarité, laïcité, paix –, véritables repères de sens pour agir dans la société, qu'ils «mettent en vie» chaque jour dans leur action éducative, avec pour objectif de faire accéder les enfants et les jeunes à une citoyenneté active. L'éducation est conçue à la fois comme un projet favorisant la réussite scolaire et l'insertion volontaire dans la société. Ceci suppose notamment de garantir la diversité et la qualité des loisirs éducatifs.

M. PIERRE RAHOLA

Chargé de mission multimédia au Centre Saint-Exupéry.

Lieu atypique de la vie culturelle rémoise, le Centre culturel numérique Saint-Exupéry, association loi 1901, est un espace d'accueil et d'échanges autour des pratiques numériques et des cultures digitales, qui a pour vocation de participer au développement culturel de la région. Le projet du Centre vise à développer la sensibilité, le regard et la curiosité de tous face aux expressions artistiques numériques contemporaines. Pour ce faire, il insiste sur la mise en place de passerelles entre les résidences de professionnels et les différents ateliers.

RESSOURCES ATELIER CANOPÉ 51 - REIMS

Valeurs de la République : plateforme de ressources du Réseau Canopé - <http://bit.ly/2g2hucn> dont la Charte commentée par M. Abdennour Bidar, chargé de mission « laïcité » au ministère de l'Éducation nationale, qui détaille en vidéo le contenu des 15 articles de la charte de la laïcité à l'école

Dossiers numériques regroupant des ressources :

<http://www.pearltrees.com/infodoc51/laicite-questions-formation/id16190748>

<http://www.pearltrees.com/infodoc51/valeurs-rep-laicite/id13577365>

SÉLECTION DE RESSOURCES EN PRÊT

Sélection de ressources sur le Portail documentaire Atelier Canopé 51 - Reims - <http://bit.ly/2gg70y1>

Documents en prêt (niveau collège-lycée) - <http://bit.ly/2gkLpgy>

Arbre à défis [approche de la laïcité et des religions niveau cycle 3, collège, lycée]

La laïcité en questions exposition [niveau cycle 3 – collège – lycée] - <http://bit.ly/2fnTG00>

Livret de l'élève - Réalisé par Mme Bourguignon Aurélia professeur documentaliste et Mme Mathieu Isabelle aurelia.bourguignon@ac-reims.fr, isabelle.mathieu@ac-reims.fr

Livres de paroles Torah, Bible et Coran exposition [niveau lycée] - <http://bit.ly/2gjk2Ut>

Sélection de documents sur le portail de la Bibliothèque départementale de prêt de la Marne :

<http://bdp.marne.fr/>